

Português Língua Estrangeira

Níveis de ensino

Departamento de Línguas e Culturas

Universidade de Aveiro

Índice

Estrutura Geral.....	2
PLE Iniciação (A1).....	4
Conteúdos Programáticos	4
1. Conteúdos Gramaticais.....	4
2. Conteúdos Lexicais	5
PLE Elementar (A2)	8
Conteúdos Programáticos	7
1. Conteúdos Gramaticais.....	7
2. Conteúdos Linguístico-culturais.....	7
PLE Intermédio I (B1).....	11
Conteúdos Programáticos	10
1. Conteúdos Gramaticais.....	10
2. Conteúdos Linguístico-culturais.....	11
2. Conteúdos Linguístico-culturais.....	14
PLE Intermédio III (B2)	17
I. Compreensão e composição escritas	18
III. Compreensão e expressão do oral	18
PLE Avançado (C1)	21
I. Compreensão e composição escritas	21
II. Consolidação gramatical e lexical	22
III. Comunicação oral	22

Nível UA	Nível QECR ¹	Objectivos Gerais ²
Iniciação	A1	É capaz de compreender e usar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, que visam satisfazer necessidades concretas. Pode apresentar-se e apresentar outros e é capaz de fazer perguntas e dar respostas sobre aspectos pessoais. Pode comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante.
Elementar	A2	É capaz de compreender frases isoladas e expressões frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata. É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e directa sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode escrever de modo simples a sua formação, o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.
Intermédio I	B1	É capaz de compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos lhe são familiares. É capaz de lidar com a maioria das situações encontradas na região onde se fala a língua-alvo. É capaz de produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal. Pode escrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor brevemente razões e justificações para uma opinião ou um projecto.
Intermédio II	B2	É capaz de compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstractos, incluindo discussões técnicas na sua área de especialidade. É capaz de comunicar com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade com falantes nativos, sem que haja tensão de parte a parte. É capaz de exprimir-se de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre um tema da actualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades.
Avançado	C1	É capaz de compreender um vasto número de textos longos e exigentes, reconhecendo os seus significados implícitos. É capaz de se exprimir de forma fluente e espontânea sem precisar de procurar muito as palavras. É capaz de usar a língua de modo flexível e eficaz para fins sociais, académicos e profissionais. Pode exprimir-se sobre temas complexos, de forma clara e bem estruturada, manifestando o domínio de mecanismos de organização, de articulação e de coesão do discurso.

¹ Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

² Fontes: Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e sítio do Instituto Camões, disponível em: http://cvc.instituto-camoes.pt/fichaspraticas/formulario/quadro_niveiscomuns.html.



Português Língua Estrangeira

PLE - Iniciação (A1)

(46033 | ECTS: 6)

OBJECTIVOS

1. OBJECTIVOS GERAIS

- 1.1. Desenvolver a capacidade de compreensão e de expressões orais;
- 1.2. Desenvolver a capacidade de compreensão e de expressão escritas;
- 1.3. Saber comunicar em diferentes contextos situacionais;
- 1.4. Saber utilizar vocábulos e estruturas adequadas ao contexto comunicativo;
- 1.5. Praticar e consolidar as estruturas básicas da Língua Portuguesa.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. Conteúdos Gramaticais

- Frases afirmativas, interrogativas e negativas.
- Artigos definidos e indefinidos.
- Numerais. Concordância do adjectivo com o substantivo.
- Formação do feminino e do plural (regra geral).
- Presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares.
- Diferenças de utilização entre ser e estar.
- Pretérito Perfeito Simple dos verbos regulares e irregulares.
- As conjugações perifrásticas:
 - estar a + infinitivo;
 - ir + infinitivo;
 - haver de + infinitivo.
- Preposições de movimento, de lugar e de tempo.
- Pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, interrogativos e indefinidos.
- Advérbios de lugar e de quantidade.
- Os graus dos adjectivos e dos advérbios.
- O verbo haver.
- A forma verbal *há* com valor temporal versus *desde*.
- Conjugação pronominal reflexa.
- Pronomes pessoais reflexos e a sua colocação.
- Verbos auxiliares de modalidade.

2. Conteúdos Lexicais

- Apresentações.
- Nacionalidades / Países.
- Profissões.
- Cumprimentos.
- Formas de tratamento formal e informal.
- Família.
- Cores.
- Horas.
- Refeições.
- Rotina Diária.
- A casa.
- Dias da semana, meses e estações do ano.
- Épocas festivas.
- Compras.
- Vestuário.
- Tempos livres.
- Locais Públicos.
- Orientação espacial. Algumas referências culturais.

BIBLIOGRAFIA

1. Manuais

- M. F. Menezes e Cunha, Carla Plebani e M. Teresa Rodrigues, *Observa, Conta. Lê – Fichas de trabalho 1*, Lisboa, Lidel, 2000.
- M. F. Menezes e Cunha, Carla Plebani e M. Teresa Rodrigues, *Observa, Conta. Lê – Livro de material auxiliar*, Lisboa, Lidel, 2000.
- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – CD audio duplo, Lisboa, Lidel, 2000.
- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – Livro de actividades, Lisboa, Lidel, 2000.
- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – Livro de textos, Lisboa, Lidel, 2000.
- Ana Tavares, *Português XXI – Caderno de exercícios 1*, Lisboa, Lidel, 2003.
- Ana Tavares, *Português XXI – CD audio 1*, Lisboa, Lidel, 2003.
- Ana Tavares, *Português XXI – Livro do aluno 1*, Lisboa, Lidel, 2003.
- Ana Tavares, *Português XXI - Livro do professor 1*, Lisboa, Lidel, 2003.
- Helena Lemos, *Comunicar em Português*, Lisboa, Lidel, 2003.
- Helena Lemos, *Praticar em Português – Nível Elementar*, Lisboa, Lidel, 2001.

2. Gramáticas

- J. M. Nunes de Figueiredo e A. Gomes Ferreira, *Compêndio de Gramática Portuguesa*, Porto, Porto Editora, 1985
- Olga Coimbra e Isabel Coimbra, *Gramática Activa 1*, 2ª ed., Lisboa, Lidel, 2000
- Olga Coimbra e Isabel Coimbra, *Gramática Activa 2*, 2ª ed., Lisboa, Lidel, 2000
- Celso Cunha e L. F. Lindley Cintra, *Gramática do Português Contemporâneo*, Lisboa, Sá da Costa, 1995

3. Dicionários e Prontuários

- Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea*, Academia das Ciências de Lisboa, Lisboa, Verbo, 2001.
- J. Almeida Costa, A. Sampaio e Melo, *Dicionário da Língua Portuguesa*, 8ª ed., Porto, Porto Editora, 1998.
- J. M. Almoina, *Dicionário de Português – Espanhol*, Porto, Porto Editora, 1997.
- Dicionário de Sinónimos*, Porto, Porto Editora, 1995.
- Emídio Silva et alii, *Dicionário dos Verbos Portugueses*, Porto, Porto Editora, 1998.
- Afonso Praça, *Novo Dicionário do Calão*, Lisboa, Ed. Notícias, 2001.
- José Manuel de Castro Pinto, *Novo Prontuário Ortográfico*, Lisboa, Plátano Editora, 2000.

AVALIAÇÃO

1. Na avaliação de cada aluno, serão tidos em conta os seguintes parâmetros:
 - assiduidade;
 - participação na aula;
 - trabalhos de casa;
 - exame final.
2. Para poder realizar o exame final, cada aluno terá que assistir a 75% das aulas.
3. No final do semestre lectivo e após a realização do exame final, o aluno poderá obter um certificado de frequência.



Português Língua Estrangeira

PLE - Elementar (A2)

(46034 | ECTS: 6)

OBJECTIVOS

1. OBJECTIVOS GERAIS

- 1.1. Desenvolver e consolidar a capacidade de compreensão e de expressões orais;
- 1.2. Desenvolver e consolidar a capacidade de compreensão e de expressão escritas;
- 1.3. Alargar e adaptar o vocabulário às diferentes situações comunicativas;
- 1.4. Praticar e consolidar as estruturas mais complexas da língua portuguesa;
- 1.5. Contactar com diferentes aspectos da cultura portuguesa;
- 1.6. Contactar com diferentes tipos de texto (literário e não literário).

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. Conteúdos Gramaticais

- Consolidação de alguns conteúdos gramaticais anteriormente leccionados.
- Pretérito imperfeito do indicativo dos verbos regulares e irregulares.
- Futuro do indicativo.
- As conjugações perifrásticas:
ir + infinitivo;
haver de + infinitivo.
- O verbo haver.
- A forma verbal *há* com valor temporal versus *desde*.
- Pronomes pessoais de complemento directo e indirecto e sua colocação.
- Particípio passado.
- Tempos compostos.
- Verbos auxiliares de modalidade.
- Discurso directo e indirecto.
- Pronomes pessoais regidos de preposição.
- Os graus dos adjectivos e dos advérbios.
- Formação do feminino e do plural do nome e do adjectivo (casos particulares).
- Regras de acentuação.

2. Conteúdos Linguístico-culturais

- Regiões.
- Cidades.

- Personalidades portuguesas.
- Aspectos históricos.
- Aspectos sociais.
- Festividades.
- Tradições.
- Lendas.
- Música.
- Literatura.
- Provérbios, expressões idiomáticas, adivinhas e lengalengas.

BIBLIOGRAFIA

1. Manuais

- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – CD audio duplo, Lisboa, Lidel, 2000.
- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – Livro de actividades, Lisboa, Lidel, 2000.
- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – Livro de textos, Lisboa, Lidel, 2000.
- Ana Tavares, *Português XXI* – Caderno de exercícios 2, Lisboa, Lidel, 2003.
- Ana Tavares, *Português XXI* – CD audio 2, Lisboa, Lidel, 2003.
- Ana Tavares, *Português XXI* – Livro do aluno 2, Lisboa, Lidel, 2003.
- Ana Tavares, *Português XXI* – Livro do professor 2, Lisboa, Lidel, 2003.
- Helena Lemos, *Comunicar em Português*, Lisboa, Lidel, 2003.
- Helena Lemos, *Praticar em Português – Nível Elementar*, Lisboa, Lidel, 2001.

2. Gramáticas

- J. M. Nunes de Figueiredo e A. Gomes Ferreira, *Compêndio de Gramática Portuguesa*, Porto, Porto Editora, 1985
- Olga Coimbra e Isabel Coimbra, *Gramática Activa 1*, 2ª ed., Lisboa, Lidel, 2000
- Olga Coimbra e Isabel Coimbra, *Gramática Activa 2*, 2ª ed., Lisboa, Lidel, 2000
- Celso Cunha e L. F. Lindley Cintra, *Gramática do Português Contemporâneo*, Lisboa, Sá da Costa, 1995

3. Dicionários e Prontuários

- Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea*, Academia das Ciências de Lisboa, Lisboa, Verbo, 2001.
- J. Almeida Costa, A. Sampaio e Melo, *Dicionário da Língua Portuguesa*, 8ª ed., Porto, Porto Editora, 1998.
- J. M. Almoyna, *Dicionário de Português – Espanhol*, Porto, Porto Editora, 1997.

Dicionário de Sinónimos, Porto, Porto Editora, 1995.

Emídio Silva et alii, *Dicionário dos Verbos Portugueses*, Porto, Porto Editora, 1998.

Afonso Praça, *Novo Dicionário do Calão*, Lisboa, Ed. Notícias, 2001.

José Manuel de Castro Pinto, *Novo Prontuário Ortográfico*, Lisboa, Plátano Editora, 2000.

AVALIAÇÃO

1. Na avaliação de cada aluno, serão tidos em conta os seguintes parâmetros:
 - assiduidade;
 - participação na aula;
 - trabalhos de casa;
 - duas provas escritas.
2. Para poder realizar o exame final, cada aluno terá que assistir a 75% das aulas.
3. No final do semestre lectivo, o aluno poderá obter um certificado de frequência.



Português Língua Estrangeira

PLE - Intermédio I (B1)

(46035 | ECTS: 6)

OBJECTIVOS

1. OBJECTIVOS GERAIS

- 1.1. Desenvolver e consolidar a capacidade de compreensão e de expressões orais;
- 1.2. Desenvolver e consolidar a capacidade de compreensão e de expressão escritas;
- 1.3. Alargar e adaptar o vocabulário às diferentes situações comunicativas;
- 1.4. Praticar e consolidar as estruturas complexas da língua portuguesa;
- 1.5. Contactar com diferentes aspectos da cultura portuguesa;
- 1.6. Contactar com diferentes tipos de texto (literário e não literário).

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. Conteúdos Gramaticais

- Consolidação de alguns conteúdos gramaticais anteriormente leccionados.
- Palavras compostas (formação e plural).
- Palavras derivadas por prefixação.
- Palavras derivadas por sufixação.
- Imperativo.
- O modo conjuntivo.
- Presente do conjuntivo.
- Infinitivo pessoal/presente do conjuntivo.
- Futuro do conjuntivo.
- Presente do conjuntivo + futuro do conjuntivo.
- Verbos derivados de:
 - fazer*;
 - pôr*;
 - pedir*;
 - ter*;
 - ver*
 - vir*.
- Verbos dar, ficar e passar, seguidos de preposição..
- Regras de acentuação.

2. Conteúdos Linguístico-culturais

- Regiões.
- Cidades.
- Personalidades portuguesas.
- Aspectos históricos.
- Aspectos sociais.
- Aspectos ambientais.
- Festividades.
- Tradições.
- Lendas.
- Música.
- Literatura.
- Comparação e sinonímia.
- Provérbios e expressões idiomáticas.

BIBLIOGRAFIA

1. Manuais

- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – CD audio duplo, Lisboa, Lidel, 2000.
- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – Livro de actividades, Lisboa, Lidel, 2000.
- Leonete Carmo, *Olá! Como está?* – Livro de textos, Lisboa, Lidel, 2000.
- Ana Tavares, *Português XXI* – Caderno de exercícios 3, Lisboa, Lidel, 2005.
- Ana Tavares, *Português XXI* – CD audio 3, Lisboa, Lidel, 2005.
- Ana Tavares, *Português XXI* – Livro do aluno 3, Lisboa, Lidel, 2005.
- Ana Tavares, *Português XXI* - Livro do professor 3, Lisboa, Lidel, 2005.
- Helena Lemos, *Comunicar em Português*, Lisboa, Lidel, 2003.
- Helena Lemos, *Praticar em Português – Nível Intermédio*, Lisboa, Lidel, 2004.

2. Gramáticas

- J. M. Nunes de Figueiredo e A. Gomes Ferreira, *Compêndio de Gramática Portuguesa*, Porto, Porto Editora, 1985.
- Olga Coimbra e Isabel Coimbra, *Gramática Activa 1*, 2ª ed., Lisboa, Lidel, 2000.
- Olga Coimbra e Isabel Coimbra, *Gramática Activa 2*, 2ª ed., Lisboa, Lidel, 2000.
- Celso Cunha e L. F. Lindley Cintra, *Gramática do Português Contemporâneo*, Lisboa, Sá da Costa, 1995.

3. Dicionários e Prontuários

Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea, Academia das Ciências de Lisboa, Lisboa, Verbo, 2001.

J. Almeida Costa, A. Sampaio e Melo, *Dicionário da Língua Portuguesa*, 8ª ed., Porto, Porto Editora, 1998.

J. M. Almoyna, *Dicionário de Português – Espanhol*, Porto, Porto Editora, 1997.

Dicionário de Sinónimos, Porto, Porto Editora, 1995.

Emídio Silva et alii, *Dicionário dos Verbos Portugueses*, Porto, Porto Editora, 1998.

Afonso Praça, *Novo Dicionário do Calão*, Lisboa, Ed. Notícias, 2001.

José Manuel de Castro Pinto, *Novo Prontuário Ortográfico*, Lisboa, Plátano Editora, 2000.

AVALIAÇÃO

1. Na avaliação de cada aluno, serão tidos em conta os seguintes parâmetros:
 - assiduidade;
 - participação na aula;
 - trabalhos de casa;
 - duas provas escritas.
2. Para poder realizar o exame final, cada aluno terá que assistir a 75% das aulas.
3. No final do semestre lectivo, o aluno poderá obter um certificado de frequência.



Português Língua Estrangeira

PLE - Intermédio II (B2)

(46037 | ECTS: 6)

OBJECTIVOS GERAIS

- Alargar as capacidades comunicativas, preparando os alunos para interagirem com um mínimo de fluência, de rigor e de independência nas situações de comunicação quotidiana e de trabalho.
- Desenvolver as competências necessárias para que o aluno seja capaz de distinguir o fundamental do acessório em textos (orais ou escritos) de informação factual;
- Dotar o aluno da capacidade de reconhecer e usar idiomatismos;
- Aprofundar as estruturas discursivas, gramaticais e lexicais da língua.
- Aperfeiçoar a pronúncia e a prosódia.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

I. Compreensão e composição escritas

Desenvolvimento das competências de leitura, compreensão e escrita de textos de média complexidade, como:

- relatos de acontecimentos do dia-a-dia;
- correspondência formal e informal;
- instruções, artigos e relatórios;
- relatos da história social e cultural nacional e internacional;
- textos sobre costumes e tradições populares;

II. Consolidação gramatical e lexical

Desenvolvimento dos conhecimentos lexicais e dos mecanismos de estruturação textual, através de exercícios escritos que testem o uso adequado:

- do artigo, dos adjectivos, dos pronomes, dos advérbios e locuções adverbiais e das preposições;
- da morfologia flexional e derivacional;
- da regência preposicional;
- dos tempos e modos verbais (em especial do conjuntivo);
- de expressões impessoais com o modo conjuntivo;
- da conjugação perifrástica;
- do particípio passado (formas regulares e irregulares);
- das construções de coordenação e de subordinação.

III. Compreensão e expressão Oral

3.1. Aperfeiçoamento da compreensão oral, em laboratório multimédia de línguas, através de exercícios de audição de:

- a) conversas e discussões informais, sobre temáticas de natureza diversa;
- b) textos televisivos e radiofónicos;
- c) filmes e peças de teatro.

3.2. Aperfeiçoamento do ritmo de elocução e da expressão oral, em laboratório multimédia de línguas, através de:

- a) diálogos informais sobre assuntos do dia-a-dia;
- b) simulação de conversas de telefone, relacionadas sobretudo com o mundo do trabalho;
- c) exposição clara de temas relacionados com costumes e tradições populares e com a história nacional e internacional.

MÉTODOS DE ENSINO

Através de exercícios práticos (escritos e orais), os alunos terão a oportunidade de aperfeiçoar a estrutura frásica e a coesão gramatical, a compreensão e composição escritas e ainda comunicação e compreensão orais, por forma a serem capazes de usar o Português, enquanto língua de trabalho e de comunicação, com um grau aceitável de independência.

AVALIAÇÃO

De acordo com o estipulado no artigo 9.º do Regulamento de Estudos da Universidade de Aveiro, estabelecem-se os seguintes modos de avaliação:

1. Avaliação contínua – este regime de avaliação, para além de uma presença assídua e participativa dos alunos, contempla a realização de trabalhos e de exercícios de natureza prática (30%) e ainda dois momentos de avaliação, constituídos por duas provas escritas presenciais e de duração limitada, uma a realizar a meio e outra no fim do semestre (35%+35%).

2. Avaliação final – este regime de avaliação contempla um único momento de avaliação, constituído por uma prova escrita presencial e de duração limitada, sobre toda a matéria leccionada ao longo do semestre, a realizar na época normal de exames.

3. DISPOSIÇÕES GERAIS

3.1. Na segunda semana do semestre, os alunos deverão comunicar, por escrito, ao docente da disciplina, o tipo de avaliação escolhida.

- 3.2.** Os alunos trabalhadores-estudantes ficam sujeitos às normas estabelecidas para a avaliação final, desde que, na primeira quinzena do semestre, não solicitem, por escrito, a sua inscrição na avaliação contínua.
- 3.3.** As aulas são de frequência obrigatória e o aluno que faltar a mais de 20% das aulas previstas reprova automaticamente a unidade curricular, não podendo apresentar-se a qualquer exame da mesma, durante o ano lectivo em curso.
- 3.4.** Consideram-se aprovados os alunos que obtiverem uma nota igual ou superior a 9,5 valores
- 3.5.** As classificações serão sempre apresentadas em números inteiros (escala de 0 a 20), sendo as décimas arredondadas à unidade, por defeito até ao meio valor, e por excesso a partir do meio valor.
- 3.6.** Os alunos poderão consultar as suas provas e outros elementos de avaliação, desde que na presença do docente.
- 3.7.** Os alunos que desistam durante a realização de uma prova, devem fazer declaração de desistência na folha de prova e entregá-la ao professor.
- 3.8.** Os alunos inscritos na avaliação contínua poderão solicitar a transição para a avaliação final até à semana seguinte à publicação dos resultados da primeira prova de avaliação.

BIBLIOGRAFIA

1. Gramáticas

- BECHARA, Evanildo (1999). *Moderna Gramática Portuguesa*. Rio de Janeiro, Editora Lucerna.
- COIMBRA, Olga e COIMBRA, Isabel (2000). *Gramática Activa 1*. Lisboa, Lidel, 2.^a ed.
- COIMBRA, Olga e COIMBRA, Isabel (2000). *Gramática Activa 2*. Lisboa, Lidel, 2.^a ed.
- CUESTA, Pilar Vázquez e LUZ, Albertina (s/d). *Gramática da Língua Portuguesa*, Lisboa, Edições 70.
- CUNHA, C. e L.F. L. CINTRA (1984). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. Lisboa, Edições João Sá da Costa.
- FIGUEIREDO, J. Nunes (s/d.), *Compêndio de Gramática Portuguesa*, Porto, Porto Editora,
- MATEUS, M. H., A. M. BRITO, I. DUARTE & I. H. FARIA (2003). *Gramática da Língua Portuguesa*, Lisboa, Caminho.
- Ministério da Educação (2003). *Terminologia Linguística para os Ensinos Básico e Secundário* (CD Versão 1.0), Lisboa, DES. (disponível no site <http://www.app.pt/>)
- VILELA, Mário (1999). *Gramática da Língua Portuguesa*. Coimbra: Almedina.

2. Dicionários e Prontuários

- COSTA, J. Almeida e MELO, A. Sampaio (1998). *Dicionário da Língua Portuguesa*. Porto, Porto Editora, 8.^a ed.
- Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea* (2001), Academia das Ciências de

Lisboa. Lisboa, Verbo.

Dicionário de Sinónimos (1995). Porto, Porto Editora.

FIGUEIREDO, E. B. e Figueiredo, O. (2005). *Prontuário Actual da Língua Portuguesa: Guia Alfabético*, Porto, Ed. Asa.

HOUAISS, António (2003). *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*. Lisboa: Temas e Debates, 3 vol. (<http://portal.doc.ua.pt/houaiss/>).

PINTO, José Manuel de Castro (2000). *Novo Prontuário Ortográfico*. Lisboa, Plátano Editora.

PRAÇA, Afonso (2001). *Novo Dicionário do Calão*. Lisboa, Ed. Notícias.

RAMALHO, Énio (1999). *Novo Dicionário Lello: Estrutural, Estilístico e Sintáctico da Língua Portuguesa*. Porto: Lello Editores.

SILVA, Emídio et alii (1998). *Dicionário dos Verbos Portugueses*. Porto, Porto Editora.

3. Bibliografia Complementar

ADRAGÃO, J. Victor, Moura, V. Graça e Estrela, Edite (1995), *Novo Acordo Ortográfico*, Lisboa, Texto Editora.

CARONE, Flávia (1988). *Subordinação e Coordenação*, S. Paulo, Ática.

CASTRO, I. et alii (²1987). *A Demanda da Ortografia Portuguesa*, Lisboa, Sá da Costa.

CLARET, Jacques (1992). *Organizar o Pensamento*, Porto, Porto Editora.

ESTRELA, Edite (2006). *Dúvidas do Falar Português*, vols. I-IV, Lisboa, Editorial Notícias.

ESTRELA, Edite e Correia, David Pinto (1994). *Guia Essencial da Língua Portuguesa para a Comunicação Social*, Lisboa, Editorial Notícias.

FIGUEIREDO, E. B. e Figueiredo, O. (1998). *Itinerário Gramatical: a gramática na língua e a língua no discurso*, Porto, Porto Editora.

FIGUEIREDO, E. B. e Figueiredo, O. (2003). *Dicionário Prático para o Estudo do Português – Da Língua aos Discursos*, Porto, Porto Editora.

FIGUEIREDO, Olívia e Bizarro, Rosa (1994). *Da Palavra ao Texto*, Porto, Asa.

GOMES, Aldónio e Cavacas, Fernanda (2005). *Escrever Direito. Ortografia*, Lisboa, Clássica Editora.

LAPA, M. Rodrigues (1984). *Estilística da Língua Portuguesa*, Coimbra, Coimbra Ed.,.

MATEUS, M. H. Mira (2002). *A Face Exposta da Língua Portuguesa*, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda.

NEVES, M. H. (1999). *Gramática de Usos do Português*, S. Paulo, Editora UNESP.

NOGUEIRA, Rodrigo de Sá (⁴1995). *Dicionário de Erros e Problemas de Linguagem*, Lisboa, Clássica Editora.

PERES, João; Móia, Telmo (1995). *Áreas Críticas da Língua Portuguesa*, Lisboa, Caminho.

REI, J. Esteves (1994). *Curso de Redacção. I: A frase*, Porto, Porto Editora.

RIO-TORTO, G. (1998). *Morfologia Derivacional. Teoria Geral e Aplicação ao Português*. Porto, Porto Editora.

SILVA, Mendes (2000). *Português Contemporâneo. Antologia e Compêndio Didáctico*, Lisboa, Publicações D. Quixote.

SILVA, Mendes (⁶2003). *Português Língua Viva*, Lisboa, Teorema.

VILELA, M. (1979). *Estruturas Léxicas do Português*, Coimbra, Almedina.



Português Língua Estrangeira

PLE - Avançado (C1)

(46038 | ECTS: 6)

OBJECTIVO GERAL

- Alargar as capacidades comunicativas, preparando os alunos para interagirem com fluência e rigor nas situações de comunicação do quotidiano e do trabalho.
- Aprofundar o conhecimento e domínio das estruturas discursivas, gramaticais e lexicais da língua portuguesa.
- Dotar o aluno de instrumentos linguísticos que lhe permitam trabalhar em contextos em que o Português é língua de comunicação ou de trabalho.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

I. Compreensão e composição escritas

1.1. Compreensão da Leitura

Desenvolvimento das competências de leitura, compreensão, análise e discussão de textos de complexidade variada, como:

- f) artigos da imprensa;
- g) cartas, instruções, artigos e relatórios;
- h) relatos da história social e cultural de uma comunidade ou de uma época, que impliquem o estudo e conhecimento de áreas linguístico-culturais específicas;
- i) excertos de obras literárias, que propiciem o desenvolvimento de uma linguagem mais abstracta e metafórica.

1.2. Expressão Escrita

Desenvolvimento das diferentes competências de expressão escrita, através da produção de:

- a) textos ditados sobre qualquer assunto;
- b) textos reactivos a pedidos de produtos e serviços;
- c) textos, de acordo com convenções de apresentação e registo;
- d) requerimentos, actas, instruções, relatórios e cartas de diferentes tipos, como, por exemplo, pedidos de informação, apresentação de queixas e candidaturas;

- e) anotações do essencial de uma aula, de uma conferência, de um seminário, ou ainda de fontes de informação escritas, que poderão ser úteis para posterior redacção de composições ou textos mais longos de índole académica ou profissional.

II. Consolidação gramatical e lexical

2.1. Competência Estrutural

Desenvolvimento dos conhecimentos lexicais e de alguns aspectos estéticos no uso da língua e aperfeiçoamento dos mecanismos de estruturação textual, nas componentes de coesão gramatical (interfrásica, temporal, referencial e lexical) e de coerência, através de exercícios escritos que testem o uso adequado:

- i) da morfologia flexional e derivacional;
- j) dos modos e tempos verbais e das formas nominais;
- k) da correspondência entre frases gerundivas/infinitivas/participais e conjuncionais de sentido equivalente;
- l) das construções de coordenação (com oposição, negação, elipse e processos enfáticos) e das construções de subordinação (frases completivas, condicionais, causais, concessivas, finais, temporais, comparativas e consecutivas);
- m) das regências verbais, nominais e adjectivais;
- n) de expressões idiomáticas e qualitativas, em situações de caracterização de pessoas, de acontecimentos e de situações diversas.

III. Comunicação oral

1.1. Compreensão do Oral

Aperfeiçoamento da compreensão oral, em laboratório multimédia de línguas, através de exercícios de audição de:

- d) conversas e discussões informais, sobre temáticas de natureza diversa e não prevista;
- e) textos televisivos e radiofónicos, nomeadamente debates e entrevistas sobre a actualidade socio-política, cultural e económica;
- f) filmes e peças de teatro;
- g) seminários, conferências ou reuniões de trabalho (este *item* pode ser pontualmente cumprido fora do espaço aula/laboratório).

1.2. Expressão Oral

Aperfeiçoamento do ritmo de elocução e da expressão oral, em laboratório multimédia de línguas, através de:

- d) diálogos informais sobre assuntos do dia-a-dia, que desenvolvam as capacidades dos alunos de reagir adequadamente a perguntas e críticas imprevistas e de formular pedidos de esclarecimentos ou de informações;
- e) simulação de conversas de telefone, relacionadas sobretudo com o mundo do trabalho;

- f) exposição clara de temas ou explicação de questões complexas;
- g) debates sobre temáticas específicas que impliquem a defesa argumentada de um ponto de vista, a demonstração de uma tese ou a justificação de uma opinião.

MÉTODOS DE ENSINO

Os alunos, através de exercícios práticos e de aulas práticas laboratoriais, terão oportunidade de aperfeiçoar a estrutura frásica e a coesão gramatical, a compreensão e composição escritas e ainda a comunicação e compreensão orais, de molde a serem capazes de usar o Português, enquanto língua de trabalho e de comunicação, de forma criativa e flexível, interagindo adequadamente em situações previsíveis e imprevisíveis.

AVALIAÇÃO

De acordo com o estipulado no artigo 9.º do Regulamento de Estudos da Universidade de Aveiro, estabelecem-se os seguintes modos de avaliação:

1. Avaliação contínua – este regime de avaliação, para além de uma presença assídua e participativa dos alunos, contempla a realização de trabalhos e de exercícios de natureza prática (30%) e ainda dois momentos de avaliação, constituídos por duas provas escritas presenciais e de duração limitada, uma a realizar a meio e outra no fim do semestre (35%+35%).

2. Avaliação final – este regime de avaliação contempla um único momento de avaliação, constituído por uma prova escrita presencial e de duração limitada, sobre toda a matéria leccionada ao longo do semestre, a realizar na época normal de exames.

3. DISPOSIÇÕES GERAIS

3.1. Na segunda semana do semestre, os alunos deverão comunicar, por escrito, ao docente da disciplina, o tipo de avaliação escolhida.

3.2. Os alunos trabalhadores-estudantes ficam sujeitos às normas estabelecidas para a avaliação final, desde que, na primeira quinzena do semestre, não solicitem, por escrito, a sua inscrição na avaliação contínua.

3.3. As aulas são de frequência obrigatória e o aluno que faltar a mais de 20% das aulas previstas reprova automaticamente à unidade curricular, não podendo apresentar-se a qualquer exame da mesma, durante o ano lectivo em curso.

3.4. Consideram-se aprovados os alunos que obtiverem uma nota igual ou superior a 9,5 valores

3.5. As classificações serão sempre apresentadas em números inteiros (escala de 0 a 20), sendo as décimas arredondadas à unidade, por defeito até ao meio valor, e por excesso a partir do meio valor.

3.6. Os alunos poderão consultar as suas provas e outros elementos de avaliação, desde que na presença do docente.

3.7. Os alunos que desistam durante a realização de uma prova, devem fazer declaração de desistência na folha de prova e entregá-la ao professor.

3.8. Os alunos inscritos na avaliação contínua poderão solicitar a transição para a avaliação final até à semana seguinte à publicação dos resultados da primeira prova de avaliação.

BIBLIOGRAFIA

1. Gramáticas

- BECHARA, Evanildo (1999). *Moderna Gramática Portuguesa*. Rio de Janeiro, Editora Lucerna.
- COIMBRA, Olga e COIMBRA, Isabel (2000). *Gramática Activa 1*. Lisboa, Lidel, 2.^a ed.
- COIMBRA, Olga e COIMBRA, Isabel (2000). *Gramática Activa 2*. Lisboa, Lidel, 2.^a ed.
- CUESTA, Pilar Vázquez e LUZ, Albertina (s/d). *Gramática da Língua Portuguesa*, Lisboa, Edições 70.
- CUNHA, C. e L.F. L. CINTRA (1984). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. Lisboa, Edições João Sá da Costa.
- FIGUEIREDO, J. Nunes (s/d.), *Compêndio de Gramática Portuguesa*, Porto, Porto Editora,
- MATEUS, M. H., A. M. BRITO, I. DUARTE & I. H. FARIA (2003). *Gramática da Língua Portuguesa*, Lisboa, Caminho.
- Ministério da Educação (2003). *Terminologia Linguística para os Ensinos Básico e Secundário* (CD Versão 1.0), Lisboa, DES. (disponível no site <http://www.app.pt/>)
- VILELA, Mário (2000). *Gramática da Língua Portuguesa*. Coimbra: Almedina.

2. Dicionários e Prontuários

- COSTA, J. Almeida e MELO, A. Sampaio (1998). *Dicionário da Língua Portuguesa*. Porto, Porto Editora, 8.^a ed.
- Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea* (2001), Academia das Ciências de Lisboa. Lisboa, Verbo.
- Dicionário de Sinónimos* (1995). Porto, Porto Editora.
- FIGUEIREDO, E. B. e Figueiredo, O. (2005). *Prontuário Actual da Língua Portuguesa: Guia Alfabético*, Porto, Ed. Asa.
- HOUAISS, António (2003). *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*. Lisboa: Temas e Debates, 3 vol. (<http://portal.doc.ua.pt/houaiss/>).
- PINTO, José Manuel de Castro (2000). *Novo Prontuário Ortográfico*. Lisboa, Plátano Editora.
- PRAÇA, Afonso (2001). *Novo Dicionário do Calão*. Lisboa, Ed. Notícias.
- RAMALHO, Énio (1999). *Novo Dicionário Lello: Estrutural, Estilístico e Sintáctico da Língua Portuguesa*. Porto: Lello Editores.
- SILVA, Emídio et alii (1998). *Dicionário dos Verbos Portugueses*. Porto, Porto Editora.

3. Bibliografia Complementar

- ADRAGÃO, J. Victor, Moura, V. Graça e Estrela, Edite (1995), *Novo Acordo Ortográfico*, Lisboa, Texto Editora.
- CARONE, Flávia (1988). *Subordinação e Coordenação*, S. Paulo, Ática.
- CASTRO, I. et alii (²1987). *A Demanda da Ortografia Portuguesa*, Lisboa, Sá da Costa.
- CLARET, Jacques (1992). *Organizar o Pensamento*, Porto, Porto Editora.
- ESTRELA, Edite (2006). *Dúvidas do Falar Português*, vols. I-IV, Lisboa, Editorial Notícias.
- ESTRELA, Edite e Correia, David Pinto (1994). *Guia Essencial da Língua Portuguesa para a Comunicação Social*, Lisboa, Editorial Notícias.
- FIGUEIREDO, E. B. e Figueiredo, O. (1998). *Itinerário Gramatical: a gramática na língua e a língua no discurso*, Porto, Porto Editora.
- FIGUEIREDO, E. B. e Figueiredo, O. (2003). *Dicionário Prático para o Estudo do Português – Da Língua aos Discursos*, Porto, Porto Editora.
- FIGUEIREDO, Olívia e Bizarro, Rosa (1994). *Da Palavra ao Texto*, Porto, Asa.
- GOMES, Aldónio e Cavacas, Fernanda (2005). *Escrever Direito. Ortografia*, Lisboa, Clássica Editora.
- LAPA, M. Rodrigues (1984). *Estilística da Língua Portuguesa*, Coimbra, Coimbra Ed.,.
- MATEUS, M. H. Mira (2002). *A Face Exposta da Língua Portuguesa*, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda.
- NEVES, M. H. (1999). *Gramática de Usos do Português*, S. Paulo, Editora UNESP.
- NOGUEIRA, Rodrigo de Sá (⁴1995). *Dicionário de Erros e Problemas de Linguagem*, Lisboa, Clássica Editora.
- PERES, João; Móia, Telmo (1995). *Áreas Críticas da Língua Portuguesa*, Lisboa, Caminho.
- REI, J. Esteves (1994). *Curso de Redacção. I: A frase*, Porto, Porto Editora.
- RIO-TORTO, G. (1998). *Morfologia Derivacional. Teoria Geral e Aplicação ao Português*. Porto, Porto Editora.
- SILVA, Mendes (2000). *Português Contemporâneo. Antologia e Compêndio Didáctico*, Lisboa, Publicações D. Quixote.
- SILVA, Mendes (⁶2003). *Português Língua Viva*, Lisboa, Teorema.
- VILELA, M. (1979). *Estruturas Léxicas do Português*, Coimbra, Almedina.